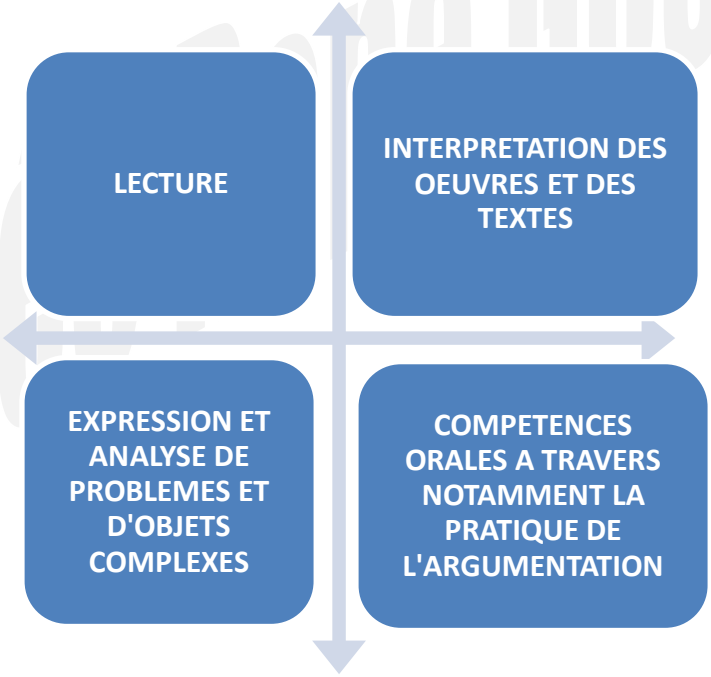
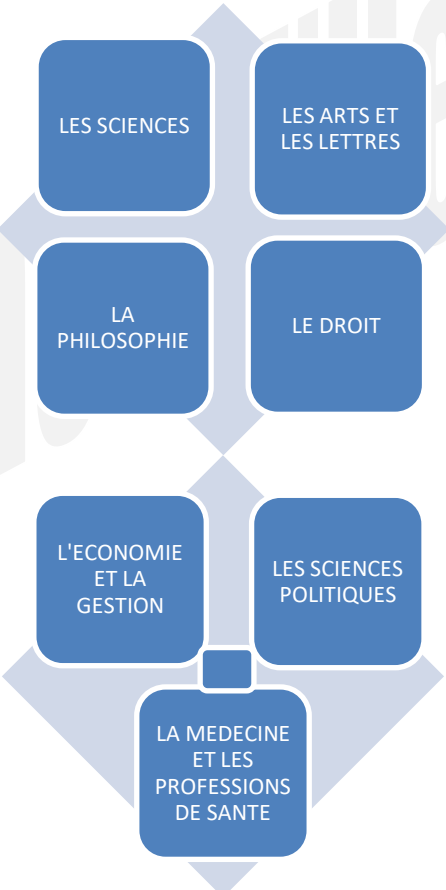
Humanités, littérature et philosophie

Réunissant des disciplines à la fois différentes et fortement liées, cet enseignement propose aux élèves une approche de grandes questions de culture et une initiation à une réflexion personnelle sur ces questions. Elle permet à chacun de faire évoluer sa pensée, jusqu'à la remettre en cause si nécessaire, pour accéder progressivement à la vérité par la preuve.

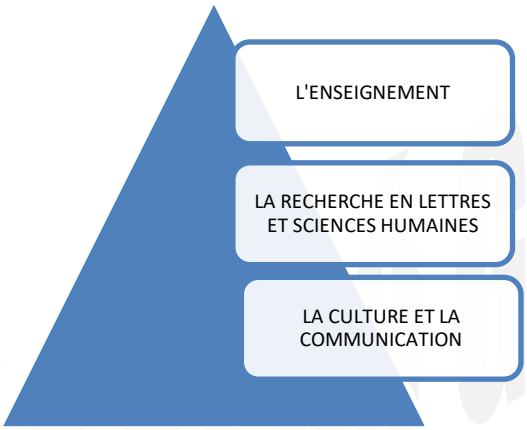
COMPETENCES DEVELOPPEES



Cette formation s'adresse à tous les élèves désireux d'acquérir une culture humaniste qui leur permettra de réfléchir sur les questions contemporaines dans une perspective élargie :



Elle sera particulièrement recommandée aux élèves souhaitant s'engager dans les carrières de :



Les contenus d'enseignement, centrés sur une grande dimension de la culture humaniste, à raison d'un par semestre :

LA PAROLE, SES POUVOIRS, SES FONCTIONS ET SES USAGES :

- l'art de la parole
- l'autorité de la parole
- les séductions de la parole

LES DIVERSES MANIERES DE SE REPRESENTER LE MONDE ET DE COMPRENDRE LES SOCIETES HUMAINES :

- découverte du monde et pluralité des cultures
- décrire, figurer, imaginer
- l'homme et l'animal

LA RELATION DES ETRES HUMAINS A EUX-MEMES ET LA QUESTION DU MOI :

- éducation, transmission et émancipation
- les expressions de la sensibilité
- les métamorphoses du moi

L'INTERROGATION DE L'HUMANITE SUR SON HISTOIRE, SUR SES EXPERIENCES CARACTERISTIQUES ET SUR SON DEVENIR :

- création, continuités et ruptures
- histoire et violence
- l'humain et ses limites